

Izvēles kursi 2020/2021. ak. gada rudens semestrim							
Izvēles kurss tiek plānots, ja tam reģistrējušies ne mazāk kā 8 studējošie							
						izmaiņas)	anotācija
Kultūras teorijas un vēstures katedra							
3 DTS	MākZ1974	Teātra režijas pamati	32	2	le	lekt. K.Krūmiņš	para nedēļas ceturtdienas 15:45 - 19:00, Ludzas iela, 22.aud.
Kultūras socioloģijas un menedžmenta katedra							
2+4KSM+2 bAVM M	MākZ3G90	Meditācija senajas kultūras un mūsdienu praksē	32	2	E	vieslekt. I.Latkovskis	trešdienās 12:30 – 14:00, Ludzas iela, 22.aud.
Skatuves mākslas katedra							
3DTA	MākZ3J01	Kontaktimprovizācija (4)	64	2	le	As. prof. R.Galkina	Trešdienās 12:30 – 14:00, Zirgu pasts
4 DTR	MākZ3I56	Skatuves dejas un dejas vēsture (5)	32	2	le	prof. G.Bāliņa	Individuāli; Dzirnavu iela 46
3KMS	MākZ3G91	Latviešu teātra vēsture (ar priekšzināšanām). Latviešu teātris no 20. gadsimta astoņdesmitajiem gadiem līdz šodienai.	32	2	le	prof. J.Siliņš	no 16.09. nepāra nedēļas otrdienas 12:00-15:30, E.Smilģa Teātra muzejs
KSM, SKS	MākZ3G93	Latviešu teātra vēsture (bez priekšzināšanām)	32	2	le	prof. J.Siliņš	16.09., 17.09., 15.10.; 29.10., 12.11., 26.11., 10.12. + vēl divas lekcijas kā ekskursija muzejā vai filma, videomateriāls, vai arī uzdevumi Patriarha Rudens festivālā. E.Smilģa Teātra muzejs
visi	MākZ3G62	Solo dziedāšana	katram klausītājam 10 ind.nod. semestrī	2	le	asoc. prof. R. Hansons	Individuāli sazināties ar docētāju (mob.29553353), lai sarunātu noklausīšanos. Nodarbības Dzirnavu 46, 102.telpā
visi	MākZ3G62	Solo dziedāšana un ansamblis	32 stundas ansamblis; katram klausītājam 10 ind.nod. semestrī	2	le	viesdoc. A. Orrava	Individuāli sazināties ar docētāju (mob.26742686), lai sarunātu noklausīšanos. Nodarbības Dzirnavu 46, 102.telpā
3LDM	MākZ3026	Projektu menedžments	16	1	le	prof. Z. Kreicberga	10.00-11.30 / 8 x noteiktos datumos no oktobra, Ludzas ielas zāle

Kurss sniedz zināšanas un praktiskas iemaņas kustības un dejas improvizācijā un kontaktimprovizācijā, ko iespējams pielietot aktiera/režisora profesionālajā darbībā. Kurss ietver praktiskus vingrinājumus, īpašu uzmanību vēršot uz apgūtā materiāla integrāciju improvizācijas struktūrās. Kurss paredzēts, lai studējošie attīstītu kustību improvizācijas iemaņas, pilnveidotu fizisko, radošo un māksliniecisko potenciālu, pilnveidotu individuālo kustību vārdnīcu, partnera un grupas izjūtu, neverbālu, fizisku komunikāciju kā arī spētu integrēt improvizācijas elementus un improvizācijas procesā tapušo kustību materiālu teātra izrādēs.

Solo dziedāšanas kurss paredzēts katra studējošā individuālo vokālo dotumu attīstībai un māksliniecisko spēju izkopšanai. Mācību kursā apgūstamais repertuārs tiek izvēlēts saskaņā ar katra studējošā vokālajām spējām un mākslinieciskajām interesēm. Studiju kursa ietvaros studējošiem tiek dota iespēja piedalīties atklātos koncertos katra semestra beigās

Individuālajās praktiskajās nodarbībās būs iespēja nostādīt balsi, attīstīt dzirdi, veidot izpratni par dažādiem vokāliem stiliem un apgūt brīvi izvēlētu repertuāru, solo dziedāšanas prasmes un, pēc izvēles, iespēja dziedāt ansambļi.

Kurss iepazīstina ar projektu menedžmenta un projektu pieteikumu sagatavošanas pamatprincipiem. Kurša ietvaros studējošie patstāvīgi sagatavo projekta pieteikumu VKKF vai RD kultūras projektu konkursam.

visi	MākZ1797	Publiskā runa	32	2	le	doc. R. Vītiņa	Nodarbības notiek: Dzimumu 46, piektdienās 12.15: septembrī 207. un 203. telpa; oktobrī 106. un 203.	Publiskas uzstāšanās un runātāja kopējās enerģētikas saistības apzināšana. Pareizas elpošanas, korektas artikulācijas un runājamā teksta loģiskās analīzes apguve. Individuālo runas defektu novēršana. Runas priekšnesuma saliedēšana ar ķermeņa kustību izteiksmi. Kursa mērķis. Konstatēt katra audzēkņa runas nepilnības, iepazīstināt ar paņēmieniem un vingrinājumiem to novēršanai; veidot izpratni par teksta loģisko analīzi, runas mērķi un publiskas runas struktūru; atsvaidzināt zināšanas par latviešu pareizrunu.	
visi	MākZ1797	Publiskā runa	32	2	IE	asoc.prof. A.Matīsa	Nodarbības notiek: Dzimumu 46, piektdienās 10.45: septembrī 207. un 203. telpa; oktobrī 106. un 203.	Studiju kurss sniedz pamatzināšanas publiskās runas teorijā, māca izkopt runas iemaņas, balsi un stāju, kas nepieciešami lai nodibinātu saikni ar klausītājiem, ieinteresētu un pārliecinātu viņus.	
visi	MākZ3J12	Žests un plastiskā kultūra	32	2	IE	doc. R. Lūriņa	Otrdienās pēc 16.00 Ludzas ielas zālē	Praktiskajās nodarbības uzmanība tiks pievērsta visparejam fiziskas labsajūtas treniņam, muskuļu tonusa uzturēšanai, kā arī specifiskiem ar stāju, gaitu un žesta izteiksmīgumu saistītiem jautājumiem.	
Audiovizuālās mākslas katedra									
1+2 bAVM	MākZ3J02	Ievads animācijas režijā	32	2	le	vieslekt. A.Zača	no oktobra	Kursa pamatā ir Latvijas animācijas speciālistu lekcijas 45 minūšu garumā. Katra lekcija atbilst kādam animācijas režijas aspektam, kura padziļinātu izpratni veicinās īpaši sagatavota filmu un filmu fragmentu programma, kā arī darbs grupās divu semināru ietvaros un noslēguma darbs esejas formā.	
visi	MākZ3864	Aktiermeistarības pamati	32	2	le	doc. A.Sproģe	sestdienās, plkst. 14.30, Elijas iela, studentu paviljons		
4DTA, DTR	MākZ3F16	Montāža kino	32	2	E	as. Prof. D. Šimanis	pirmdienas 16.30-18.00, Zirgu Pasts		
Starpkultūru komunikācijas un svešvalodu katedra									
4DTR	MākZ1924	Pedagoģija	32	2	E	I. Norvele, G. Ošeniece	no 7.10. (11 x) trešdienās 12:30 16:00, datumi rīks precizēti		
3 RI	MākZ1128	Spāņu valoda (2)	64	4	le	Vieslekt. Lucia Perez Azor	Trešdienās 10:15 RTU, ceturtdienās 10:15 attālināti		
visi	MākZ2536	Spāņu valoda (1)	64	4	le	Vieslekt. Lucia Perez Azor	Pirmdienas 16.15, Ludzas iela 24.a. /Ceturtdienas 16.15, Ludzas iela 24.a.		
1SKS-Z	MākZ3E51	Radosā darbnīca zviedru valodā (1)	32	2	le	lekt. S.Kazāka	Ceturtdienās 15:45, 1. aud.		
1SKS-F (AB)	MākZ3G23	Franču valodas fonētika (1)	32	2	le	lekt. D.Pakule	Pirmdienās 14:00, 9. aud.		
2SKS-S, visi (B1)	MākZ3J05	Leksiskā kompetence un komunikatīvā efektivitāte spāņu valodā (1)	32	2	le	doc. A.Leona	Otrdienās 9:00, 10. aud.		
2SKS-S, visi (B1)	MākZ3J06	Radosās rakstīšanas darbnīca spāņu valodā	32	2	le	doc. A.Leona	Otrdienās 12:30, 10. aud.		
3SKS-F/K	MākZ2768	Franču teātra darbnīca (4)	32	2	le	doc. Dž.Dirandens	Otrdienās 11:00, 1b aud		

3SKS-F/K, 2SKS-AF	MākZ3J07	Kanādas angļotona sabiedrība un kultūra	32	2	le	doc.I.Norvele	Ceturtdienas 10.45 1.a. 12:30, 22. aud.
4SKS-IT, visi (B2)	MākZ3J09	Itāliešu komiksu vēsture				vieslekt. N. Corcelli	Pirmdienās 14:30, 10. aud.
3 RI, visi	MākZ3H47	Ķīniešu valoda (1)	32	2	le	Vieslekt. Xie Huiqing	No okt. C. 8.30-10.00, Ludzas iela, 18.aud.
visi	MākZ3J03	Itāliešu valoda (3)	32	2	le	Lekt. Luīze Dakša	Attālināti, laiku grupa saskaņo ar docētāju
3 LDM, visi	MākZ3J04	Ķīniešu valoda (4)	32	2	le	Vieslekt. Xie Huiqing	Trešdienas 9.00 – 10.30 attālināti, no oktobra 6.aud.
1SKS-F	MākZ3G20	Francu valodas sarunvalodas prasmes veidošana (1)	32	2	le	Doc. Jonathan Durandin	Trešdienās 13:00, LNB
2SKS-AF	MākZ3J08	Dokumentāra proza angļofonajā kultūrvidē	16	1	le	lekt. L.Straume	Trešdienās 10:45, 16. aud.